**Эссе**

учителя – логопеда

 Штанько Людмилы Николаевны

**«Моя профессия – учитель-логопед»**

Чтобы быть хорошим преподавателем,

нужно любить то,

что преподаешь и тех, кому преподаешь.

В. О. Ключевский

    На свете множество разных профессий. Я - учитель-логопед. Это педагог, который не только исправляет речь ребенка, но и селит в его душе надежду и уверенность в своих силах. Профессия ответственная, непростая. Ведь чистая, правильная, грамотная речь - одно из важнейших условий гармоничного, полноценного развития ребенка. Дефекты речи негативно влияют на психическое развитие. Становясь старше, дети начинают стесняться своих речевых нарушений, тормозится развитие всех сторон речевой деятельности. Я помогаю своим воспитанникам научиться управлять своими органами речи, красиво, четко, правильно говорить. Всё это помогает в дальнейшем успешно усваивать школьную программу. Трудности, разочарования отступают, когда вижу живой отклик, искреннюю заинтересованность, и радость от совместной работы и общения у моих воспитанников.

     В моей жизни случилось так, что у меня не всегда была возможность работать по специальности. И когда появилась возможность вернуться к педагогической деятельности, я поняла насколько важным и правильным был мой выбор профессии в юности. Другие профессии, которые мне пришлось осваивать, не приносили столько морального удовлетворения и счастья.

   Но возвращение к профессии не было легким, пришлось осваивать ИКТ, вникать в современные требования к образованию, стандарты. И это самосовершенствование, повышение квалификации, беспрерывный личностный рост в моей жизни продолжается до сих пор. Не даром К.Д. Ушинский говорил: «Вечно изобретать, пробовать, совершенствовать и совершенствоваться – вот единственный курс учительской жизни».

   У многих моих воспитанников наряду с тяжелыми нарушениями речи отмечаются нарушения высших психических функций, а нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики, поэтому возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с такими детьми, которая включает в себя дыхательную гимнастику, логоритмику, артикуляционные, пальчиковые игры, биоэнергопластику, су-джок терапию. Очень нравятся ребятам логопедические игры с водой, степ платформами и большими мячами. На этих занятиях ребята часто играют в парах, решают проблемные ситуации.

       На своих занятиях я использую много игр различной направленности, применение которых определяется задачами, характером и структурой речевых нарушений, возрастными и индивидуально-психологическими особенностями детей. Еще Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

  Мне нравится создавать свои игры и пособия, находить новые нетрадиционные пути в коррекционной работе, которые помогают мне создавать атмосферу позитивного настроя и эмоционального комфорта и значительно повышают эффективность коррекционно-развивающего процесса.

      Вовлечение родителей в совместную деятельность одно из самых сложных направлений в работе, лишь максимальное вовлечение их в совместную деятельность, проведение большого количества мастер классов, мероприятий, максимальное информирование о всех особенностях работы дает свои плоды.

    Неустойчивость внимания, неусидчивость, наличие СДВГ у воспитанников подвигло меня на создание многофункциональных игровых – «Лэпбуков».  Многофункциональность пособий обеспечивается большой вариативностью заданий, возможностью использования различного рода картинок, игрушек и осуществления значительного количества дидактических игр.

Творить, создавать новые игры, пособия, изучать и использовать новые технологии и методики, учиться у лучших педагогов и, главное, дать воспитанникам самое лучшее из этого. Научить их мыслить креативно, быть творческими личностями, активными, самостоятельными и любознательными. Помочь исправить все имеющиеся нарушения и подготовить к обучению в школе.

       На своих занятиях я учу детей выдержке и терпению, объясняя, что не всё получается сразу. Каждый день по крупинкам мы формируем новые умения и навыки.  Но когда что-то получается, ребёнок «зарычал», «зашипел» или научился произносить сложное слово, этот маленький человечек счастлив и горд за себя. Вот из таких маленьких побед и состоит работа учителя-логопеда.